



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011 © Halsman Archive

Núm. cat. P 1054

Piano descending by parachute (Piano bajando con paracaídas)

Fecha: c. 1941
Técnica: Óleo sobre soporte desconocido
Dimensiones: Desconocidas
Localización: Desconocida



Procedencia

- Colección Harry Bull

Observaciones

Sabemos de la existencia de esta pintura gracias a la fotografía de época que se conserva en los archivos del CED, y que corresponde a la exposición celebrada en la Julien Levy Gallery de Nueva York de abril a mayo de 1941. A partir de la itinerancia de la exposición al Arts Institute de Chicago, perdemos la pista de la localización de la obra.

Exposiciones

- 1941, Chicago, The Arts Club of Chicago, *Salvador Dali*, 23/05/1941 - 14/06/1941, núm. cat. 12
- 1941, New York, Julien Levy Gallery, *Salvador Dalí*, 22/04/1941 - 20/05/1941, núm. cat. 12

Bibliografía

- *Obra completa : Álbum*, Destino | Fundació Gala-Salvador Dalí | Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona | [Figueres] | [Madrid], 2004, pág. 144 (imagen indirecta)
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, pág. 500 (imagen indirecta)
- Montse Aguer i Teixidor, Estrella de Diego, *Gala. Àlbum*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2007, il. 142 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing | Fundació Gala-Salvador Dalí | Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London | [Figueres] | [Madrid], 2007, pág. 144 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí : the late work*, High Museum of Art | Yale University Press, Atlanta | New Haven and London, 2010, pág. 14 (imagen indirecta)

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.