



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

## Núm. cat. P 106

### Las Ferias de Figueres

- Fecha:** c. 1922
- Técnica:** Temple sobre cartón
- Dimensiones:** 26.3 x 65.6 cm
- Firma:** Firmado en el ángulo inferior derecho: *Salvador Dalí*
- Localización:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



## Procedencia

- Josep Serra Siqués
- Maria Aurora Ferrer Olivas

## Observaciones

Esta obra fue utilizada como imagen para un programa de mano de las Fiestas y Fiestas de la Santa Cruz de Figueres del año 1922.

## Exposiciones

- 2010, Paris, Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, *Dreamlands*, 05/05/2010 - 09/08/2010, sin número

## Bibliografía

- *Nuevas salas : Teatre-Museu Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, [Figueres], 1994, pág. 21
- Enrique Sabater, *Las Arquitecturas de Dalí*, Umberto Allemandi, Turin - London, 1998, il. 165
- *Petit diccionari Dalí*, Distribucions d'Art Surrealista, Figueres, 2001, pág. 14 (detalle), pág. 91
- *Programa d'activitats Dalí 2004*, [Fundació Gala-Salvador Dalí], [Figueres], 2003, pág. 21 (detalle)
- *El País de Dalí*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2004, pág. 110 (imagen indirecta)
- Antonina Rodrigo, *Ana María Dalí y Salvador : escenas de infancia y juventud*, Base, Barcelona, 2008, pág. 91 (imagen indirecta)
- *Restaurando arte contemporáneo : Georgina Berini : textos y testimonio*, Libros Pórtico, Zaragoza, 2009, pág. 111 (detalle)
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, pág. 107 (imagen indirecta)

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.