



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 117

El torrente de La Jorneta

Fecha:	c. 1923
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	120.2 x 100 cm
Firma:	Sin firma ni fecha



Localización: Colección privada



Procedencia

- Colección Dalmau
- Colección Santos Torroella
- Hans Engelhorn
- Caroline Wimmer
- Domingo González, Santa Cruz de Tenerife
- Subastado en Christie's, Londres, 22 junio 2016
- Colección privada española
- Subastado en Bonhams, Londres, 1 marzo 2018

Exposiciones

- 1979, París, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, 18/12/1979 - 21/04/1980, núm. cat. 14
- 1994, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí joven, 1918-1930*, 18/10/1994 - 16/01/1995, núm. cat. 66
- 2011, Florencia, Palazzo Strozzi, *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, 12/03/2011 - 17/07/2011, núm. cat. 2.13

Bibliografía

- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, París, 1979, pág. 33
- Jaume Socías, *Dalí*, Nou Art, Barcelona, 1983, pág. 2 (detalle)
- Clarà, *Dalí, Monturiol, Pla, Vayreda*, Diputació Provincial de Girona, Nou Art Thor, Girona, Barcelona, 1983, pág. 2
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, París, 1994, pág. 52
- *Dalí joven, 1918-1930*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, [Madrid], 1994, pág. 145
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 65
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicacions, [València], [València], [Madrid], 2005, pág. 183
- *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, Skira, Milano, 2011, pág. 103, pág. 201

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.