



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004
Photo © Hans Kaczmarek nov. 86 USA: © Salvador Dalí Museum
Inc., St. Petersburg, FL, 2004

Núm. cat. P 121

Retrato de mi hermana (estado actual)

Fecha: c. 1923
Técnica: Óleo sobre tela
Dimensiones: 104 x 75.3 cm



Firma: Sin firma ni fecha

Localización: The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedencia

- Anna Maria Dalí, Cadaqués
- Galería Maragall, Barcelona
- E. y A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Observaciones

Esta obra fue realizada a partir de una versión anterior también titulada "Retrato de mi hermana" (número de catálogo 358).

Exposiciones

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 13

Bibliografía

- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, pág. 24
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1973, pág. 139
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1974, pág. 31, pág. 139
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, pág. 16
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, pág. 16
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 23
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, pág. 53
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 76
- David Carter, *Salvador Dalí*, Chelsea House, New York - Philadelphia, 1995, pág. 18
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, pág. 22
- Ricard Mas Peinado, *Universdalí*, Lunweg, Barcelona, Madrid, 2003, pág. 50
- *Huellas dalinianas*, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 2004, pág. 33
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicacions, [València], [València], [Madrid], 2005, pág. 173
- *Dalí*, Unidad Editorial, [S. l.], 2005, pág. 85, pág. 180
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, pág. 15
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, pág. 131



Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.