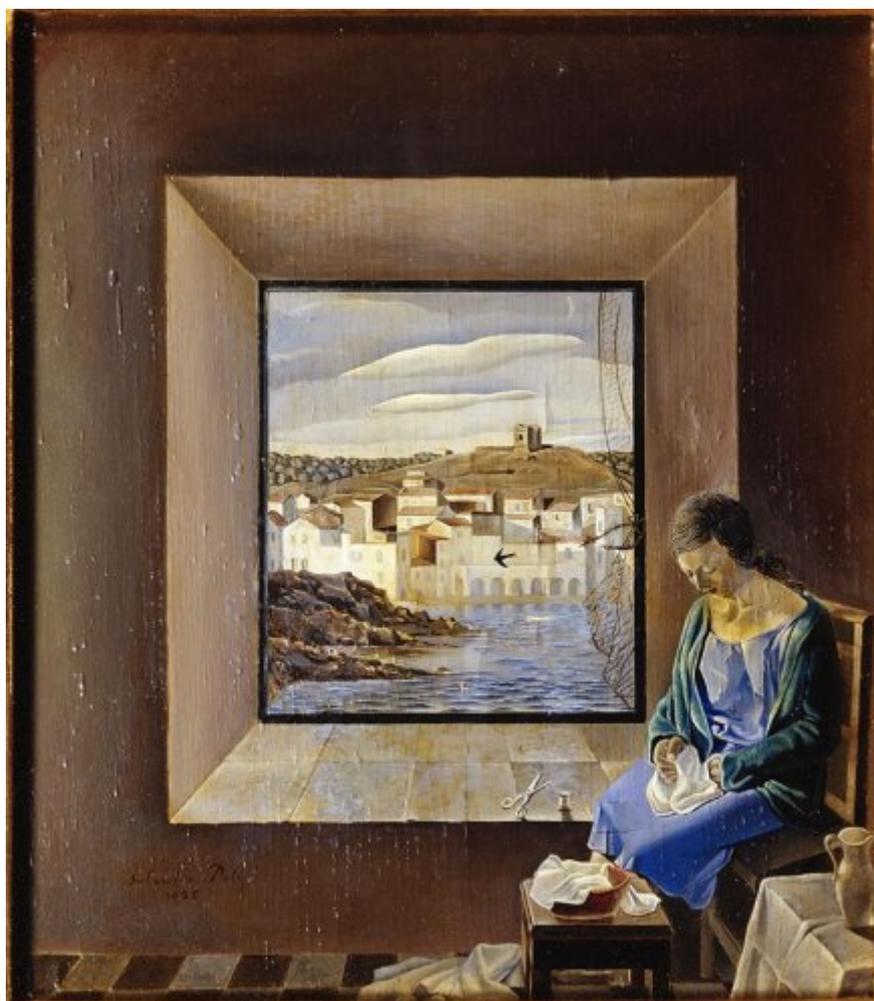




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 181

***Noia cosint* (Muchacha cosiendo)**

Fecha: 1926

Técnica: Óleo sobre madera

Dimensiones: 31 x 24 cm
Medidas con marco



Firma: Firmado y fechado en la parte inferior izquierda: *Salvador Dalí / 1926*

Localización: Colección privada



Procedencia

- Según nuestras fuentes: colección Cusí, Barcelona

Exposiciones

- 1926, Barcelona, Sala Parés, *Saló de Tardor*, 09/10/1926 - 29/10/1926, núm. cat. 19
- 1926, Barcelona, Galeries Dalmau, *Exposició S. Dalí*, 31/12/1926 - 14/01/1927, núm. cat. 4
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí per a l'exposició "Homenatge a Anna Maria Dalí"*, 17/07/2007 - 19/09/2007

Bibliografía

- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Platino*, 21/09/1946, Terrassa
- Antonio Fernández Molina, *Dalí*, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1971, pág. 54
- Ramon Reig, *La Costa Brava vista por sus pintores*, Aedos, Barcelona, 1975, cubierta (detalle), pág. 111
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 106
- Fèlix Fanés, *Salvador Dalí, la construcción de la imagen : 1925-1930*, Electa, [Madrid], 1999, pág. 48
- Ángel González García, *El Resto : una historia invisible del arte contemporáneo*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Bilbao, Madrid, 2000, pág. 147
- Jordi Falgàs, *Dalí inèdit : els dibuixos de Montserrat*, Fundació Caixa Girona, Girona, 2007, pág. 26
- *Atles paisatgístic de les terres de Girona*, Diputació de Girona, Girona, 2010, pág. 937
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, pág. 56
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, pág. 59

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.