



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 Photo © Hans Kaczmarek Mar. 89 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

Núm. cat. P 207

***Els focs artificials* (Los fuegos de artificio)**

Noche de San Juan

Fiesta en Figueres

Fecha: c. 1922

Técnica: Gouache y óleo sobre cartón



Dimensiones: 56.5 x 50.3 cm

Firma: Sin firma ni fecha

Localización: The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedencia

- Anselm Domènech, Barcelona
- Felip Domènech Vilanova, Barcelona
- Juan A. Maragall, Barcelona
- E. y A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Observaciones

En la cara opuesta se encontraba el óleo "El muchacho enfermo. Autorretrato en Cadaqués" (número de catálogo 127). Actualmente están separados.

Exposiciones

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, adenda pág. 3

Bibliografía

- *The Draftsmanship of Salvador Dalí, a portfolio of watercolors and drawings*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1970, pág. 55
- A. Reynolds Morse, *Salvador Dalí, Pablo Picasso, Pablo Picasso, Salvador Dalí : a preliminary study in their similarities and contrast*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1973, pág. 48 (detalle)
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 130

Obras relacionadas



Núm. cat. P 127

**El muchacho enfermo.
Autorretrato en Cadaqués**

c. 1921



Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.