



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

## Núm. cat. P 258

### Arquitectura surrealista

Fecha:	c. 1932
Técnica:	Óleo sobre madera
Dimensiones:	14.1 x 18.1 cm
Firma:	Firmado en el ángulo inferior derecho posteriormente: <i>Dalí</i>
Localización:	Kunstmuseum, Berna. Legado Georges F. Keller, 1981



## Procedencia

- Georges F. Keller

## Observaciones

Titulamos esta obra "Architecture surréaliste" porque podría corresponder a la que Dalí presenta, con el número 8, en la exposición celebrada en la Galerie Pierre Colle de París, del 22 al 24 de noviembre de 1932.

## Exposiciones

- 1932, París, Galerie Pierre Colle, *Oeuvres récentes de Salvador Dalí*, 22/11/1932 - 24/11/1932, núm. cat. 8
- 1933, New York, Julien Levy Gallery, *Exhibition of Paintings by Salvador Dalí*, 21/11/1933 - 08/12/1933, núm. cat. 7
- 1933, París, Pierre Colle, *Exposition Salvador Dalí*, 19/06/1933 - 29/06/1933, núm. cat. 19
- 1985, Charleroi, Palais des Beaux Arts, *Picasso, Miró, Dalí : évocations d'Espagne*, 26/09/1985 - 22/12/1985, núm. cat. 7
- 2012, París, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, pág. 143

## Bibliografía

- Picasso, Miró, Dalí : évocations d'Espagne, Palais des Beaux-Arts. Europalia 85 España, Charleroi, 1985, pág. 213
- Eric Shanes, *Dalí*, Debate, Madrid, 1991, pág. 65
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 185
- *Von Matisse bis Dalí : Das Legat Georges F. Keller an das Kunstmuseum Bern = De Matisse à Dalí : le legs Georges F. Keller au Musée des beaux-arts de Berne*, Kunstmuseum Bern, Bern, 1998, pág. 193, pág. 200 (imagen indirecta)
- Jean-Louis Gaillemain, *Salvador Dalí : désirs inassouvis du purisme au surréalisme, 1925-1935*, La Passage, Paris-New York, 2002, il. 29
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, pág. 168
- *Dalí*, Centre Pompidou, París, 2012, pág. 143

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.