



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

Núm. cat. P 351

Saltimbanqui

Fecha:	c. 1921
Técnica:	Gouache sobre cartón
Dimensiones:	17.1 x 13.6 cm
Firma:	Sin firma ni fecha
Localización:	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedencia

- Dr. Antonio Carreras
- Galería Maragall, Barcelona
- E. y A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Exposiciones

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, adenda pág. 5
- 2009, Melbourne, National Gallery of Victoria, *Salvador Dalí : liquid desire*, 13/06/2009 - 04/10/2009, sin número

Bibliografía

- A. Reynolds] [Morse, *A new introduction to Salvador Dalí*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1959, pág. 88
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 179, il. 224 (detalle)
- *The Draftsmanship of Salvador Dalí, a portfolio of watercolors and drawings*, The Salvador Dali Museum, Cleveland [Ohio], 1970, pág. 55
- *Federico García Lorca : dibujos*, Ministerio de Cultura, [Madrid], 1986, pág. 46
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 133
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 32
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, pág. 314
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, pág. 54
- *Festival Internacional del Circ Castell de Figueres*, Circus Art Foundation, Figueres, 2012, pág. 26

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.