



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2018

**Núm. cat. P 377**

## ***Maison pour érotomane* (Casa para erotómano)**

**Casa para erotómanos**

<b>Fecha:</b>	c. 1932
<b>Técnica:</b>	Óleo sobre madera
<b>Dimensiones:</b>	14 x 18 cm
<b>Firma:</b>	Sin firma ni fecha
<b>Localización:</b>	Colección privada



## Procedencia

- Maria Adela "Tota" Atucha, Condesa Cuevas de Vera, Buenos Aires
- Descendientes del anterior
- Subastado en Sotheby's, Londres, 28 febrero 2018

## Observaciones

Titulamos esta obra "Maison pour érotamane" porque creemos que podría corresponder a la que Dalí presenta, con el número 7, en la exposición celebrada en la Galerie Pierre Colle de París, del 22 al 24 de noviembre de 1932.

## Exposiciones

- 1932, París, Galerie Pierre Colle, *Oeuvres récentes de Salvador Dalí*, 22/11/1932 - 24/11/1932, núm. cat. 7
- 1933, París, Pierre Colle, *Exposition Salvador Dalí*, 19/06/1933 - 29/06/1933, núm. cat. 18

## Bibliografía

- "Diez y seis páginas de reproducciones", *Arte*, año II, nº II, 1933, Madrid, pág. 33
- Domingo López Torres, "Lo real y lo surreal en la pintura de Salvador Dalí", *Gaceta de Arte*, 31/07/1934, Tenerife, s/pág.
- *Exposición Surrealista*, *Gaceta de Arte*, Santa Cruz de Tenerife, [1935], s/pág.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 230
- *La Sociedad de artistas ibéricos y el arte español de 1925*, MNCARS, Àmbit Servicios Editoriales, Madrid, Barcelona, 1995, pág. 96

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.