



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 389

Métamorphose végétale (Metamorphosis vegetal)

Fecha: c. 1934
Técnica: Óleo sobre tela
Dimensiones: 41 x 32.5 cm
Firma: Sin firma ni fecha
Localización: Colección privada



Procedencia

- The Zwemmer Gallery, Londres
- Cecil Beaton, Londres
- The Major Gallery, Londres
- Charles Byron Gallery, Londres

Exposiciones

- 1934, London, Zwemmer Gallery, *Salvador Dali. Catalogue of an Exhibition of Paintings, Drawings & Etchings*, 24/10/1934 - 10/11/1934, núm. cat. 6
- 1936, London, Alex, Reid & Lefevre, Ltd., *Salvador Dali*, 01/06/1936 - 31/07/1936, núm. cat. 29
- 1980, London, The Tate Gallery, *Salvador Dalí*, 14/05/1980 - 29/06/1980, núm. cat. 67
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, pág. 159
- 2018, Dallas, Meadows Museum, SMU, *Dalí: Poetics of the Small, 1929-1936*, 09/09/2018 - 09/12/2018, núm. cat. 17

Bibliografía

- "Cecil Beaton's London house", *Vogue*, 15/01/1947, Greenwich, Conn., pág. 111 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí: retrospectiva, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, pág. 189
- *Salvador Dalí*, The Tate Gallery, London, 1980, il. 67
- Miguel de Cervantes Saavedra, Salvador Dalí (il.), *Il Fantastico idalgo don Chisciotte della Mancía*, Del Drago, Milano, 1986, pág. 239
- A. Reynolds Morse, *Dalí's animal crackers*, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida, 1993, pág. 145 (detalle)
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, pág. 122
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 236
- Marco Di Capua, *Salvador Dalí : la vita e l'opera*, Mondadori Electa, Milano, 2002, pág. 122
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, pág. 159
- *Dalí : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, pág. 135

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.