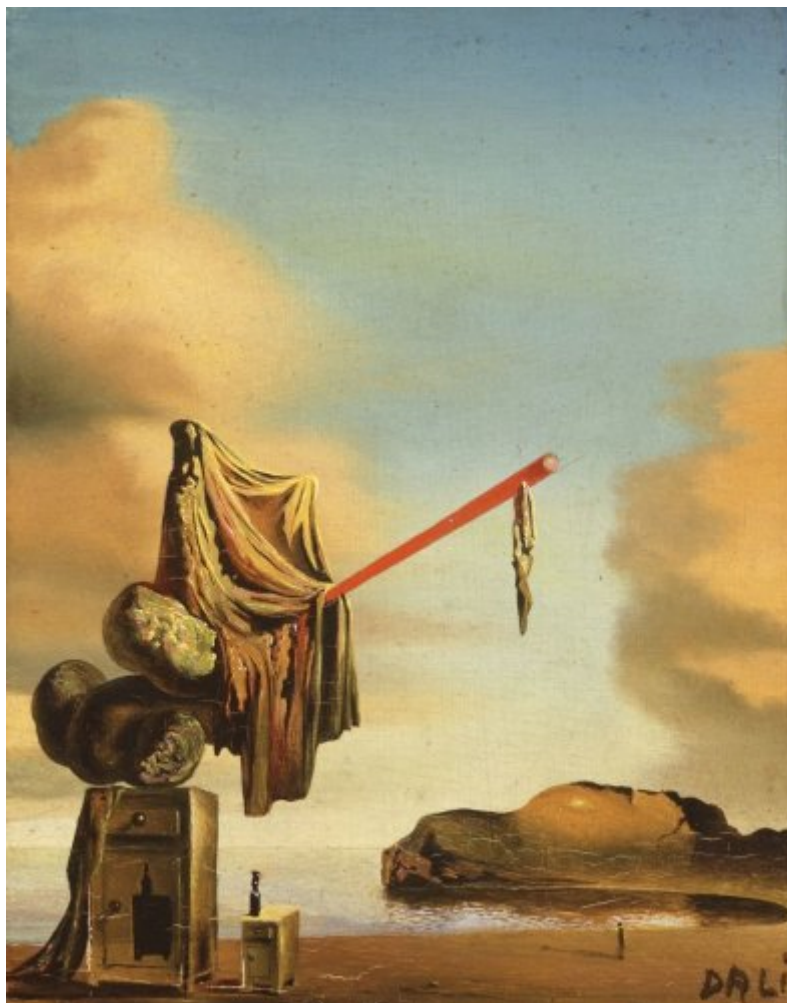




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 390

Sueños en la playa

Fecha:	c. 1934
Técnica:	Óleo sobre madera
Dimensiones:	9 x 7 cm
Firma:	Firmado en el ángulo inferior derecho: <i>DALÍ</i>
Localización:	Colección privada



Procedencia

- Peter Moore, Cadaqués
- Subastado en Artcurial, París, 30 junio 2003

Exposiciones

- 1977, Montrouge, Salon de Montrouge, *Dalí : peintures, sculptures, dessins*, 04/05/1977 - 05/06/1977, núm. cat. 11
- 1981, Heidelberg, Schloss Heidelberg, *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Skulpturen*, 02/10/1981 - 04/11/1981, sin número
- 1982, Perpignan, Palais des Rois de Majorque, *Salvador Dalí, 1904 : huiles, dessins, sculptures*, agosto - septiembre 1982, núm. cat. 22
- 1983, Toulouse, Réfectoire des Jacobins, *Dali à Toulouse*, noviembre 1983 - enero 1984, sin número
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, núm. cat. 136
- 2018, Dallas, Meadows Museum, SMU, *Dalí: Poetics of the Small, 1929-1936*, 09/09/2018 - 09/12/2018, núm. cat. 13

Bibliografía

- *Dalí*, La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1974, pág. 16
- *Dalí : peintures, sculptures, dessins*, [Salon de Montrouge], [Montrouge], 1977, s/pág.
- *Salvador Dalí : Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Skulpturen*, Rudolf A. Hünigerle, Heidelberg, 1981, pág. 103
- *Dali à Perpignan*, Gerhard Habarta, Vienne, 1982, il. 22
- *Dali à Toulouse*, Gerhard Habarta, Vienne, 1983, s/pág.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 236
- *Artcurial : collection Perrot Moore*, Artcurial : Briest - Poulain - Le Fur, Paris, 2003, pág. 4, pág. 21
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, pág. 228
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, pág. 125
- *Una visita al centre d'art Perrot-Moore = Una visita al centro de arte Perrot-Moore*, Centre d'Art Perrot-Moore, Cadaqués, [s.d.], s/pág.

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.