



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 391

Cour ouest de l'Île des morts (obsession reconstitutive d'après Böcklin)
(Patio oeste de la Isla de los muertos (obsesión reestructiva a partir de Böcklin))

Fecha: 1934
Técnica: Óleo sobre tela
Dimensiones: 66 x 54.5 cm



Firma: Firmado y fechado en la parte inferior izquierda: *Salvador Dalí 1934*

Localización: Colección de Arte ABANCA, A Coruña



Procedencia

- Peter Watson, Londres
- Alex. Reid & Lefevre, Londres
- Earl Cadogan (VII), Londres, 1953
- Earl Cadogan (VIII)
- Subastado en Bonhams, Londres, 19 octubre 2004

Observaciones

Esta obra se expuso con el título "Cour ouest de l'île des morts (obsession reconstitutive d'après Boëcklin)" en la muestra "Exposition Dalí", celebrada en la Galerie Jacques Bonjean de París en el año 1934.

Exposiciones

- 1934, Paris, Jacques Bonjean, *Exposition Dalí*, 20/06/1934 - 13/07/1934, núm. cat. 13
- 1936, London, Alex, Reid & Lefevre, Ltd., *Salvador Dalí*, 01/06/1936 - 31/07/1936, núm. cat. 23

Bibliografía

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 236
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, pág. 123
- Begoña Souviron López, *Dalí en el contexto cultural centroeuropeo : literatura e iconografía*, Universidad de Málaga, Málaga, 2014, pág. 43

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.