



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2007

## Núm. cat. P 450

### Eco antropomórfico

<b>Fecha:</b>	1937
<b>Técnica:</b>	Óleo sobre plafón
<b>Dimensiones:</b>	14.28 x 51.75 cm
<b>Firma:</b>	Firmado y fechado en la parte inferior izquierda: <i>Gala Salvador Dalí</i> Firmado y fechado en el reverso: <i>Gala Salvador Dalí 1937</i>
<b>Localización:</b>	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



## Procedencia

- Colección privada, Francia
- Carstairs Gallery, Nueva York

## Exposiciones

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 84
- 2007, London, Tate Modern, *Dalí & Film*, 01/06/2007 - 09/09/2007, il. 61

## Bibliografía

- *The Salvador Dalí museum : souvenir catalogue*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1962, pág. 13
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, pág. 165
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, pág. 83, pág. 165
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1974, il. 63, il. 64 (detalle)
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, pág. 2-3 (detalle)
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, pág. 2-3
- *Hommage à Dalí*, Vilo, Paris, 1980, pág. 58
- Sarane Alexandrian, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 63, il. 64 (detalle)
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 63, il. 64 (detalle)
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 66
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 286-287
- Robert Goff, *The Essential Salvador Dalí*, Harry N. Abrams, New York, 1998, pág. 32
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, pág. 110-111
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, pág. 198-199
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, pág. 198-199
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, pág. 108

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.