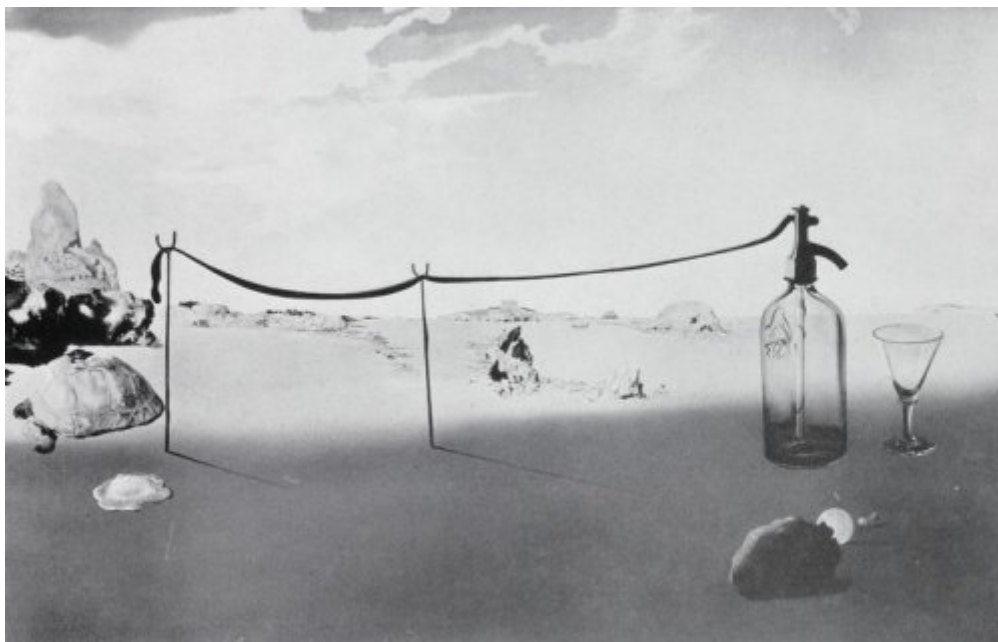




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 452

Plage enchantée (Playa encantada)

Fecha:	c. 1937
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	52 x 78 cm
Firma:	Sin firma ni fecha
Localización:	Colección privada



Procedencia

- Edward James

Observaciones

Titulamos esta obra "Plage enchantée" porque podría corresponder a la que Dalí presenta en la exposición celebrada en la Galerie Beaux-Arts de París, con el número 47, de enero a febrero de 1938. En la Segunda Guerra Mundial, esta obra fue expoliada por el ejército alemán durante la ocupación francesa y permaneció almacenada en el museo Jeu de Paume de París, en la llamada "salle des martyrs", entre 1940-1944.

Exposiciones

- 1938, París, Galerie Beaux-Arts, *Exposition Internationale du Surréalisme*, enero - febrero 1938, núm. cat. 47

Bibliografía

- Pierre Mabile, "La conscience lumineuse", *Minotaure*, 21/12/1937, París, s/pág.
- Dieter Wyss, *Der Surrealismus: Eine Einführung und Deutung surrealistischer Literatur und Malerei*, Lambert Schneider, Heidelberg, 1950, il. 6
- Robert Miquel, "Rêves de peintres et peintres de rêves", *Enquêtes*, 30/09/1953, París, s/pág.
- Antonio Fernández Molina, *Dalí*, Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicaciones, [Pamplona], 1978, pág. 63
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, París, 1979, pág. 224
- A. Reynolds Morse, *Dali's animal crackers*, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida, 1993, pág. 214 (detalle)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 287
- Shūzō Takigushi, *Dalí: Tokio, 1939*, Notari, Genève, 2012, il. 36 (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, pág. 129

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.