



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2011

Núm. cat. P 503

Bust of Voltaire (Busto de Voltaire)

Fecha: 1941

Técnica: Óleo sobre tela

Dimensiones: 46.3 x 55.3 cm

Firma: Firmado y fechado en la parte inferior central derecha: *Gala Salvador Dali /1941*

Localización: The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedencia

- Julien Levy Gallery, Nueva York
- J. W. Hambuechen
- E. y A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Exposiciones

- 1941, Chicago, The Arts Club of Chicago, *Salvador Dalí*, 23/05/1941 - 14/06/1941, núm. cat. 11
- 1941, New York, Julien Levy Gallery, *Salvador Dalí*, 22/04/1941 - 20/05/1941, núm. cat. 11
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 105
- 1999, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition 1999*, 12/06/1999 - 20/08/1999, núm. cat. 37
- 2000, Hartford, Connecticut, Wadsworth Atheneum Museum of Art, *Dalí's optical illusions*, 21/01/2000 - 26/03/2000, núm. cat. 38
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 35
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, pág. 239
- 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí. Todas las sugerencias poéticas y todas las posibilidades plásticas*, 27/04/2013 - 02/09/2013, pág. 239

Bibliografía

- *The Salvador Dalí museum : souvenir catalogue*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1962, pág. 15
- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, pág. 84
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1973, pág. 170
- A. Reynolds Morse, *Salvador Dalí, Pablo Picasso, Pablo Picasso, Salvador Dalí : a preliminary study in their similarities and contrast*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1973, pág. 13 (detalle)
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1974, pág. 89, pág. 170
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1974, il. 50 (detalle)
- Luis Romero, *Todo Dalí en un rostro*, Blume, Barcelona, Madrid, 1975, pág. 144
- *Homage to Dalí*, Chartwell Books, Secaucus, New Jersey, [1980], pág. 100
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 72
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 340
- *Dalí exhibition 1999*, NTV Europe B.V., [S.I.], 1999, pág. 116 (detalle), pág. 117
- *Wadsworth Atheneum Museum of Art. What's on calendar*, Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT, 2000, pág. 7
- *Dalí's optical illusions*, Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, Connecticut, 2000, pág. 140
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, pág. 124
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, pág. 221
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, pág. 221
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, pág. 105, pág. 104 (detalle)
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, pág. 239
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, pág. 136



Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.