



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

## Núm. cat. P 547

### Pintura mural para Helena Rubinstein

**Fecha:** 1942

**Técnica:** Óleo sobre tela

**Dimensiones:** 249 x 243 cm

**Firma:** Firmado y fechado en la parte inferior izquierda: *Gala Salvador Dalí 1942*



**Localización:** Yokohama Museum of Art, Yokohama (Japón)



## Procedencia

- Helena Rubinstein, Nueva York
- Valley Bank, Las Vegas

## Exposiciones

- 1996, Barcelona, La Pedrera, *Dalí. Arquitectura*, 19/06/1996 - 25/08/1996, núm. cat. 20

## Bibliografía

- Beryl Ann Brownell, "Madame Rubinstein's Home Is «Art Institute»", *Post Tribune*, 24/02/1957, Gary, Ind., s/pág. (imagen indirecta) (detalle)
- "Executors order sale of Rubinstein treasures", *New York Times*, 16/12/1965, New York, s/pág. (imagen indirecta)
- Henry J. Seldis, "President of Parke-Bernet Tells Art Auction Secrets", *Times*, 06/06/1966, Los Angeles, Calif., s/pág. (imagen indirecta)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 347
- *Dalí. Arquitectura*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Fundació Caixa de Catalunya, [Figueres], [Barcelona], 1996, pág. 126
- *New history of world art*, Shogakukan, [S.I.], 1996, il. 80
- Javier Pérez Andújar, *Salvador Dalí : a la conquista de lo irracional*, Algaba, Madrid, 2003, s/pág.
- *Salvador Dalí*, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, il. 51

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.