



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 612

Proyecto para "Recuerda"

Fecha: c. 1945

Técnica: Óleo sobre plafón

Dimensiones: 88.8 x 113.1 cm

Firma: Sin firma ni fecha

Inscripciones: En la parte superior izquierda aparece escrito (por una mano ajena a la del artista): *SHOT 7*
En la parte central derecha aparece escrito (por una mano ajena a la del artista): *HORIZON*
En la parte inferior central derecha aparece escrito (por una mano ajena a la del artista): *PAINT TO THIS LINE*

Localización: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedencia

- Colección del artista

Exposiciones

- 2004, Barcelona, CaixaForum, *Dalí. Cultura de masses*, 05/02/2004 - 23/05/2004, núm. cat. 111
- 2007, London, Tate Modern, *Dalí & Film*, 01/06/2007 - 09/09/2007, il. 109

Bibliografía

- *Noves sales : Teatre-Museu Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Electa, [Figueres], Madrid, 1994, pág. 39
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 390 (detalle)
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, pág. 235
- *Hitchcock et l'art : coïncidences fatales*, Musée des Beaux-Arts de Montréal, Mazzotta, Montréal, Milano, 2000, pág. 426
- Ricard Mas Peinado, *Universdalí*, Lunweg, Barcelona, Madrid, 2003, pág. 244
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, pág. 103
- *It's all Dalí*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2005, pág. 156
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, pág. 179
- Elliott H. King, *Dalí, surrealism and cinema*, Kamera Books, Harpenden, 2007, pág. 84 (imagen indirecta)
- José Jiménez, Dawn Ades, Georges Sebbag, *El Surrealismo y el sueño*, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 2013, pág. 300
- *Disney & Dalí : architects of the imagination*, Disney, Los Angeles, New York, 2015, pág. 112
- *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, pág. 197-198
- *Memoria 2015 = Memòria 2015*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2016, pág. 72 (imagen indirecta)

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.