



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 623**

## ***Ravel's Bolero (Bolero de Ravel)***

**Fecha:** 1946

**Técnica:** Óleo sobre tela

**Dimensiones:** 36 x 23.8 cm



**Firma:** Firmado y fechado en la parte inferior derecha: *Dali / 1946*

**Localización:** Colección privada



## Procedencia

- Colección Capehart, Nueva York
- Sherry Britton & Robert Gross, Nueva York
- Subastado en Sotheby's, Nueva York, 18 mayo 1990
- Colección privada
- Subastado en Sotheby's, Londres, 8 diciembre 1999
- Colección privada
- Subastado en Sotheby's, París, 3 diciembre 2008

## Observaciones

Esta obra fue encargada a Salvador Dalí, en 1946, por la Corporación Capehart, empresa fabricante de equipos fonográficos y de radio. En los años cuarenta, Capehart solicitó a diversos artistas que interpretaran plásticamente una obra musical; en el caso de Dalí, el Bolero de Ravel.

## Exposiciones

- 2004, Barcelona, CaixaForum, *Dalí. Cultura de masses*, 05/02/2004 - 23/05/2004, núm. cat. 239

## Bibliografía

- "The Capehart (anunci)", *Life*, 27/01/1947, New York, pág. 11
- "Salvador Dalí nació en ...", *Aire Libre*, 02/06/1947, Santa Cruz de Tenerife, pág. 3
- Salvador Dalí, "Anunci. El Capehart", *Destino*, 31/12/1949, Barcelona, s/pág.
- "...y las cosas de Dalí", *Aire Libre*, 25/09/1950, Santa Cruz de Tenerife, pág. 3 (detalle)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 396
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, pág. 162
- Montse Aguer i Teixidor, Juan José Lahuerta, *Salvador Dalí i les revistes*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2008, il. 207, il 208 (imagen indirecta)
- Idoia Murga Castro, *Pintura en danza. Los artistas españoles y el ballet : 1916-1962*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid, 2012, pág. 272
- *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, pág. 166 (imagen indirecta)



## **Gestión de derechos de reproducción**

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.