



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 723

Sports. The Seven Lively Arts (Deportes. Las siete artes animadas)

Cabalgada celestial

Fecha: c.1957

Técnica: Óleo sobre tela



Dimensiones: 188 x 84 cm

Firma: Firmado en la parte inferior izquierda: *S / DALÍ*

Localización: Colección privada



Procedencia

- Billy Rose, Nueva York
- Georges Farkas, Nueva York
- Alex Maguy, París
- Colección privada francesa
- Subastado en Christie's, Londres, 4 febrero 2002
- Colección privada suiza
- Subastado en Christie's, Londres, 23 junio 2010
- Colección privada
- Subastado en Christie's, Londres, 23 junio 2015

Observaciones

Una pieza de la serie de 7 composiciones de "Las siete artes animadas" encargadas por Billy Rose para la decoración del teatro Ziegfeld. En este caso, los deportes. Originariamente, las 7 pinturas eran el arte de la radio, del concierto, del ballet, de la ópera, del boogie-woogie, del cine y del teatro. Cuando la casa de Billy Rose se quemó, el artista aceptó rehacer las 7 pinturas (ver nº cat. 549, 588-593).

Exposiciones

- 1962, Wallingford, Conn., The Choate School, *The Georges Farkas Collections of Old and Modern Art Masterpieces*, enero - junio 1962, sin número
- 1964, Hollywood Boulevard, Municipal Art Gallery, *An exhibition of drawings and paintings by Salvador Dalí*, 20/11/1964 - 20/12/1964, núm. cat. 14
- 1973, Paris, Alex Maguy. Galerie de l'Elysée, *Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí*, 15/05/1973 - 08/06/1973, sin número

Bibliografía

- "36 Paintings To Be Shown At Choate. Loan Includes Work By Dali, Renoir, Rubens, Van Dyck and Van Gogh", *Register*, 18/03/1962, New Haven, Conn., s/pág.
- *Dalí [An exhibition of drawings and paintings by Salvador Dalí]*, Municipal Art Gallery, Hollywood Boulevard, (1964), s/pág.
- *Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí*, Alex Maguy. Galerie de l'Elysée, Paris, 1973, s/pág.
- Salvador Dalí, "Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí", *[galerie de L'elysée]*, 15/05/1973, Paris, s/pág.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 493
- Montse Gisbert, *Salvador Dalí, pinta'm un somni*, Serres, Barcelona, 2003, s/pág.
- *Dalí et le livre d'art*, Somogy Editions d'Art, Musée Goya, Castres, [Paris], Castres, Castres, 2014, pág. 113



Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.