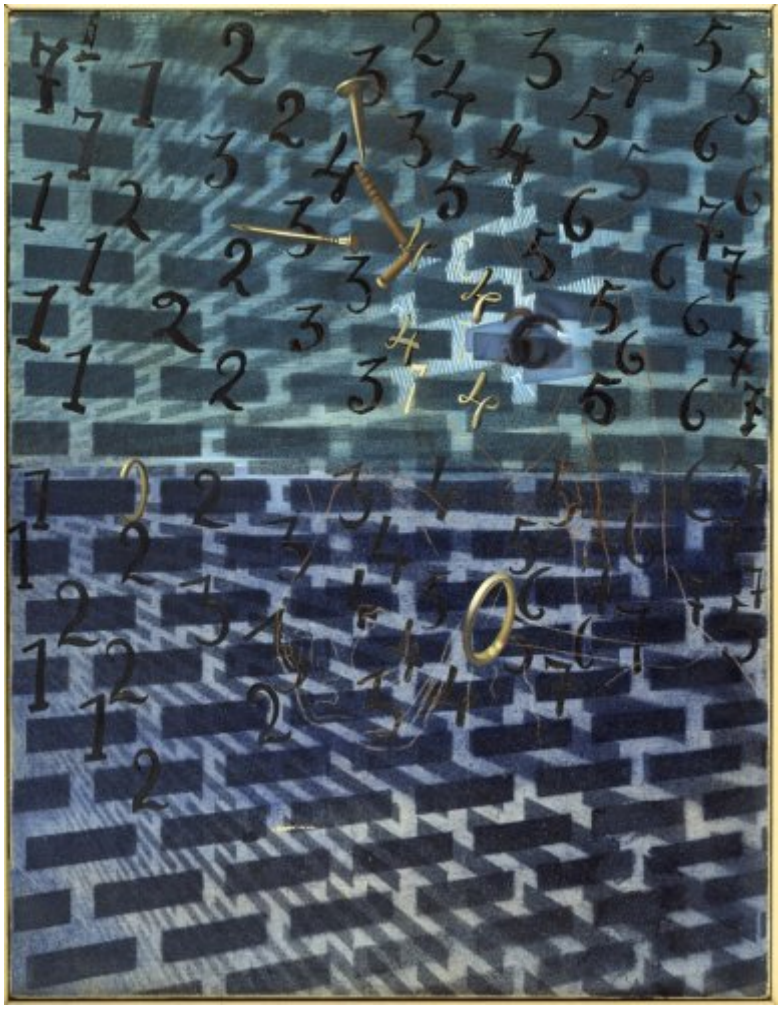

© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

## Núm. cat. P 763

### Doble imagen con caballo, números y clavos

| | |
|---|---|
| **Fecha:** | c. 1960 |
| **Técnica:** | Óleo sobre tela |
| **Dimensiones:** | 40.1 x 30.7 cm |
| **Firma:** | Sin firma ni fecha |

**Localización:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Legado Dalí

## Procedencia

- Colección del artista

## Exposiciones

- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalì di Salvador Dalì*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 39
- 1990, México, D. F., Centro Cultural / Arte contemporáneo, *Los Dalís de Dalí: colección del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía*, 01/11/1990 - 31/01/1991, núm. cat. 30
- 1997, Stuttgart, Staatsgalerie Stuttgart, *Magie der Zahl in der kunst des 20. jahrhunderts*, 01/02/1997 - 19/05/1997, núm. cat 2.77
- 1999, Yamanashi, Yamanashi Prefectural Museum, *The Universe of Salvador Dalí*, 24/04/1999 - 30/05/1999, núm. cat. 58

## Bibliografía


- *I Dalì di Salvador Dalì*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, pág. 157
- *Dalí*, Sarpe, Madrid, 1984, il. 43, pág. 92
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporaneo, México D. F., 1990, pág. 131
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 526
- *El Siglo de Dalí*, Caja Salamanca y Soria, Fundació Gala-Salvador Dalí, Salamanca, [Figueres], 1995, pág. 78-79
- *Magie der Zahl in der Kunst des 20. Jahrhunderts*, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, 1997, pág. 69
- *The Universe of Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1999, pág. 87
- *Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Agencia de Exposiciones Internacionales de China, [Figueres], [Pekín], 2000, pág. 22
- *La Máquina de pensar : Ramon Llull y el Ars Combinatoria*, CCCB, Diputació Barcelona, Barcelona, 2016, pág. 118



## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.