



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 77

Muchachas en un jardín. Las primas

Fecha:	c. 1919
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	53 x 41 cm
Firma:	Firmado en la parte inferior derecha: <i>[Dalí]</i> Firmado en el ángulo inferior izquierdo posteriormente: <i>Dalí</i>
Localización:	Morohashi Museum of Modern Art, Fukushima (Japón)



Procedencia

- André-François Petit, París
- Subastado en Sotheby's, Londres, 25 junio 1997

Observaciones

En la cara opuesta, el óleo "El huerto de Es Llaner-Petit" (número de catálogo 43).

Exposiciones

- 1968, Charleroi, Palais des Beaux-Arts, *Salvador Dalí : peintures, aquarelles, dessins, estampes, etc*, 01/03/1968 - 31/03/1968, núm. cat. 2
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 2
- 1971, Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle, *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, 29/01/1971 - 28/03/1971, núm. cat. 2
- 1983, Barcelona, Palau Reial de Pedralbes, *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 10/06/1983 - 31/07/1983, núm. cat. 17
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 9
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 10

Bibliografía

- *Salvador Dalí : peintures, aquarelles, dessins, estampes, etc*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, 1968, il. 2
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 2
- *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1971, pág. 50
- *400 obras de Salvador Dalí de 1914 a 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, pág. 22
- *Les Noces catalanes : Barcelone-Paris, 1870-1970*, Artcurial, Paris, 1985, pág. 84
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, pág. 17
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporaneo, México D. F., 1990, pág. 13
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 47
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, pág. 74
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, pág. 23
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, pág. 23
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicacions, [València], [València], [Madrid], 2005, pág. 53
- *The World of Salvador Dalí and the 20 great masters of the 20th century*, Morohashi Museum of Modern Art, Tokyo, 2005, il. 40

Obras relacionadas



Núm. cat. P 43

El huerto de Es Llaner-Petit

c. 1919

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.