



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 790

Twist en el estudio de Velázquez

Fecha: 1962

Técnica: Óleo sobre tela

Dimensiones: 127 x 178 cm

Firma: Firmado y fechado en la parte inferior derecha: *Dalí / 1962*

Localización: Colección Blas Gómez Díaz y Juan Zahonero Alonso, Mataró



Procedencia

- Knoedler Gallery, Nueva York
- Colección privada
- Peter Moore, Cadaqués
- Subastado en Artcurial, París, 30 junio-1 julio 2003

Exposiciones

- 1962, Barcelona, Saló del Tinell, *Dalí*, 15/10/1962 - 15/11/1962, núm. cat. 6
- 1963, New York, M. Knoedler @ Co., Inc., *Dalí: "hommage à Crick et Watson"*, 26/11/1963 - 26/12/1963, núm. cat. 9
- 1964, Hollywood Boulevard, Municipal Art Gallery, *An exhibition of drawings and paintings by Salvador Dalí*, 20/11/1964 - 20/12/1964, núm. cat. 19
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 163
- 1983, Toulouse, Réfectoire des Jacobins, *Dalí à Toulouse*, noviembre 1983 - enero 1984, sin número
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, pág. 308

Bibliografía

- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, pág. 136
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 35
- *Hommage aan Dalí*, Galerie Sfinx, Antwerpen [Anvers, Bélgica], 1981, interior cubierta
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, pág. 357
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 544
- *Artcurial : collection Perrot Moore*, Artcurial : Briest - Poulain - Le Fur, Paris, 2003, pág. 68-69
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, pág. 308

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.