



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

**Núm. cat. P 794**

## ***The Mystical Rose Madonna (La Madona rosa mística)***

Fecha:	1963
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	71 x 71 cm
Firma:	Firmado y fechado en la parte inferior derecha: <i>Dalí / 1963</i>
Localización:	Colección de Arte Fundación María José Jove, A Coruña



## Procedencia

- Colección de Vincent Price. De Sears & Roebuck Company, Nueva York
- Subastado en Christie's, mayo 1986
- Colección Nahmad
- Colección Helena de Saro

## Observaciones

Vincent Price, en calidad de conservador de la colección de arte de De Sears & Roebuck Company de Nueva York, encargó a Salvador Dalí la realización de una obra para que formara parte de esta colección, que se exponía en diferentes centros comerciales pertenecientes a dicha compañía por todos los Estados Unidos. No sabemos con certeza dónde ni cuándo tuvieron lugar esas muestras. Éste es el motivo de que el apartado de exposiciones aparezca vacío.

## Bibliografía

- "That's a \$25,000 Dali", *Press*, 10/06/1964, Riverside, Calif., s/pág. (imagen indirecta)
- Camille McDonald, "Sears Fine Art Exhibit Scores Success", *Sun-times*, 23/06/1964, Chicago, Ill., s/pág. (imagen indirecta)
- "[Salvador Dali's «The mystical...»] (il.)", *Inquirer*, 25/11/1964, Philadelphia, Pa., s/pág. (imagen indirecta)
- "Dali dazzles art shoppers, ocelot keeps crowds discreet", *Long Island Press*, 26/02/1965, Jamaica, N.y., s/pág. (imagen indirecta)
- "[Salvador Dali, standing...] (il.)", *Centre Island News*, 09/03/1965, Hicksville, N.y., s/pág. (imagen indirecta) (detalle)
- "The lost art", *News-call-bulletin*, 17/06/1965, San Francisco, Calif., s/pág. (detalle)
- Harry Tessel, Howard adalstein, "«Lost» art collection found", *Herald-examiner*, 17/06/1965, Los Angeles, Calif., (imagen indirecta)
- "Mystery Solved (il.)", *Tribune*, 17/06/1965, Tulsa, Okla., s/pág. (detalle)
- "Painting Missing (il.)", *Sun*, 17/06/1965, Durham, N. C., s/pág. (detalle)
- "«Missing» Van Carrying \$135,000 In Sears Art Works Is Located", *Star*, 17/06/1965, Tucson, Ariz., s/pág. (detalle)
- [Painting Found- Salvador Dali...(il.)], *Record*, 17/06/1965, Hackensack, N. J., s/pág. (imagen indirecta)
- "Missing Art and Van Found in Alhambra", *Press Telegram*, 17/06/1965, Long Beach, Calif., s/pág. (detalle)
- "Police Solve Art Mystery", *Evening World Herald*, 17/06/1965, Omaha, Nebr., s/pág. (detalle)
- [One of our vans...(il.)], *Bulletin*, 17/06/1965, Providence, R. I., s/pág.
- "Painting overdue", *Cedar Rapids Gazette*, 17/06/1965, Cedar Rapids, s/pág. (detalle)
- "Missing art and van found in Alhambra", *Press Telegram*, 17/06/1965, Long Beach, CA, pág. 5 (detalle)
- "Vanished art treasures blamed on lost weekend", *Oregonian*, 18/06/1965, Portland, Oreg., s/pág. (detalle)
- "Vincent Price Art To Be Shown Here", *Press*, 21/09/1965, Pittsburgh, Pa., s. pág. (imagen indirecta) (detalle)
- "Famous Art Collection To Be Viewed in Pittsburgh", *Observer*, 28/09/1965, Warren, Pa., s/pág.
- "Guild Shop of Church To Hold Open House", *Life*, 21/04/1966, Wilmette, Ill., pág. 84 (imagen indirecta)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 547
- Estrella de Diego, Marta García-Fajardo, Amparo López Redondo, *Qué hace esto aquí? Arte contemporáneo de la Fundación María José Jove en el Museo Lázaro Galdiano*, Fundación Lázaro Galdiano, Fundación María José Jove, Madrid, La Coruña, 2011, pág. 39 (imagen indirecta), cubierta (imagen indirecta)



## **Gestión de derechos de reproducción**

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.