



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

## Núm. cat. P 81

### Autorretrato

<b>Fecha:</b>	c. 1921
<b>Técnica:</b>	Óleo sobre tela
<b>Dimensiones:</b>	36.8 x 41.9 cm
<b>Firma:</b>	Sin firma ni fecha
<b>Localización:</b>	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



## Procedencia

- Anselm Domènech, Barcelona
- Felip Domènech Vilanova, Barcelona
- Galería Maragall, Barcelona
- E. y A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

## Exposiciones

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, adenda pág. 3
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 21
- 1997, Tacoma, Washington, Tacoma Art Museum, *Catalan masters of the 20th century*, 19/01/1997 - 30/03/1997, pág. 60
- 1999, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition 1999*, 12/06/1999 - 20/08/1999, núm. cat. 2
- 1999, Santander, Fundación Marcelino Botín, *Españoles en París : Blanchard, Dalí, Gargallo, González, Gris, Miró, Picasso*, 27/07/1999 - 12/09/1999, pág. 69
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 4
- 2007, Osaka, Suntory Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 08/03/2007 - 06/05/2007, núm. cat. 2
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí per a l'exposició "Autoretrats"*, 08/10/2007 - 10/02/2008
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, pág. 66
- 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí. Todas las sugerencias poéticas y todas las posibilidades plásticas*, 27/04/2013 - 02/09/2013, pág. 66

## Bibliografía

- Salvador Dalí, *Impressions and private memoirs of Salvador Dalí : january 1920*, The Reynolds Morse Foundation, Cleveland, Ohio, 1962, pág. 47
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 177
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1973, pág. 132
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1974, pág. 17, pág. 132
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, pág. 6
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, pág. 6
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 9
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, pág. 76
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 84
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, pág. 45
- David Carter, *Salvador Dalí*, Chelsea House, New York - Philadelphia, 1995, pág. 31
- *From Gaudí to Tàpies : Catalan masters of the 20th Century*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 1996, pág. 54
- *Catalan masters of the 20th century*, Tacoma Art Museum, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Tacoma, Washington, Barcelona, 1996, pág. 60
- Kenneth Wach, *Salvador Dalí : masterpieces from the collection of the Salvador Dalí Museum*, Harry N. Abrams, Salvador Dalí Museum, New York, St. Petersburg, Florida, 1996, pág. 37
- *Españoles en París : Blanchard, Dalí, Gargallo, González, Gris, Miró, Picasso*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Fundación Marcelino Botín, [Madrid], Santander, 1999, pág. 69
- *Dalí exhibition 1999*, NTV Europe B.V., [S.l.], 1999, pág. 41
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, pág. 14
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, pág. 20
- Michael Elsohn Ross, *Salvador Dalí and the surrealists, their lives and ideas : 21 activities*, Chicago Review Press, Chicago, 2003, pág. 20



- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, pág. 20
- *Huellas dalinianas*, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 2004, pág. 269
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicacions, [València], [València], [Madrid], 2005, pág. 87
- *Salvador Dali centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p.11, pág. 37
- *Ola Pepín! Dalí, Lorca y Buñuel en la Residencia de Estudiantes*, Fundació Caixa de Catalunya, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, Barcelona, Madrid, 2007, pág. 230
- *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, The Chunichi Shimbun, [S. I.], 2007, pág. 29
- M<sup>a</sup> Mercè Riera i Arnijas, *Dalí, Ciro*, [Barcelona], 2008, pág. 43, pág. 141
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, pág. 30
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, pág. 66
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, pág. 115

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.