



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 933

### Sin título

Cisne gaseoso

**Fecha:** c. 1981

**Técnica:** Óleo sobre cobre

**Dimensiones:** 24 x 32 cm

**Firma:** Sin firma ni fecha

**Localización:** Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. Legado Dalí



## Procedencia

- Colección del artista

## Observaciones

A pesar de que apareció publicado como “El signe gazeaux” en el reportaje que la revista “Paris Match” dedicó a Dalí en 1984, el título con el que se conoce esta obra es “Cisne gaseoso”. Pensamos que se trata de un error en la transcripción del título (Marie-France Saurat, “Les Dalí inconnus”, Paris Match, 9 de marzo de 1984, París, p. 98).

## Bibliografía

- Marie-France Saurat, “Les Dalí inconnus”, *Paris Match*, 09-15/03/1984, París
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 686
- Robert Hughes, *A toda crítica : ensayos sobre arte y artistas*, Anagrama, Barcelona, 2002, pág. 155 (imagen indirecta)

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.