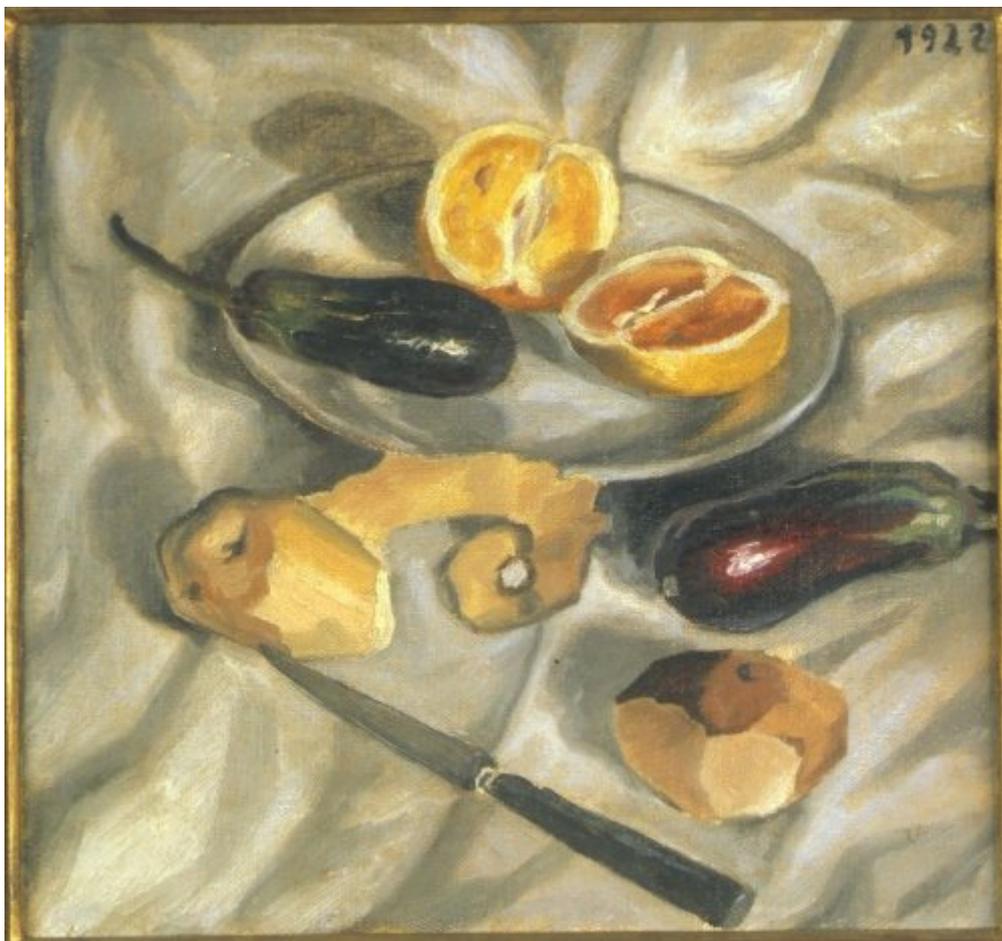




FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

## Núm. cat. P 96

### Naturaleza muerta con berenjenas

<b>Fecha:</b>	1922
<b>Técnica:</b>	Óleo sobre tela
<b>Dimensiones:</b>	31 x 33.2 cm
<b>Firma:</b>	Fecha en el ángulo superior derecho: 1922
<b>Localización:</b>	Kunstmuseum, Berna. Legado Georges F. Keller, 1981



## Procedencia

- Georges F. Keller

## Observaciones

En la cara opuesta, el óleo "Cadaqués" (número de catálogo 83).

## Exposiciones

- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 10
- 1991, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition*, 10/10/1991 - 17/11/1991, núm. cat. 40a
- 2011, Florencia, Palazzo Strozzi, *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, 12/03/2011 - 17/07/2011, núm. cat. 2.15

## Bibliografía

- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, pág. 18
- *Dalí exhibition*, Mitsukoshi Museum of Art, Tokyo, 1991, pág. 90
- Jaime Brihuega, *Miró y Dalí: los grandes surrealistas*, Anaya, Madrid, 1993, pág. 54
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 56
- *Von Matisse bis Dalí : Das Legat Georges F. Keller an das Kunstmuseum Bern = De Matisse à Dalí : le legs Georges F. Keller au Musée des beaux-arts de Berne*, Kunstmuseum Bern, Bern, 1998, pág. 190
- *Grandes maestros de la pintura : Dalí*, Altaya, Barcelona, 2001, pág. 16
- *Poesía a la carta : la gastronomía en el arte y la literatura*, Litoral, Torremolinos, 2006, pág. 181 (detalle)
- *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, Skira, Milano, 2011, pág. 110, pág. 201

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.