



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 973

### Sin título

El "Día" según el sepulcro de Juliano de Médici de Miguel Ángel

Fecha:	c. 1982
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	67 x 95 cm
Firma:	Sin firma ni fecha
Localización:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Legado Dalí



## Procedencia

- Colección del artista

## Exposiciones

- 1995, Salamanca, Sala de Exposiciones de "San Eloy", *El Siglo de Dalí*, 30/10/1995 - 31/12/1995, núm. cat. 22
- 1996, Santiago de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, *El Genio de Salvador Dalí*, 04/11/1996 - 15/01/1997, núm. cat. 20
- 1999, Yamanashi, Yamanashi Prefectural Museum, *The Universe of Salvador Dalí*, 24/04/1999 - 30/05/1999, núm. cat. 79
- 2000, Pekín, Galería Nacional de Bellas Artes, *Salvador Dalí*, 09/06/2000 - 27/06/2000, núm. cat. 17
- 2007, Espoo, Espoo Museum of Modern Art, *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, 03/10/2007 - 16/12/2007, pág. 86
- 2008, Istanbul, Sabanci University. Sakip Sabanci Museum, *Salvador Dalí. A surrealist in Istanbul*, 20/09/2008 - 20/01/2009, núm. cat. 30
- 2012, Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano, *Dalí un artista un genio*, 09/03/2012 - 01/07/2012, núm. cat. 53
- 2016, Pisa, Palazzo Blu, *Dalí. Il sogno del Classico*, 01/10/2016 - 05/05/2017, núm. cat. 11
- 2017, St. Petersburg, Fabergé Museum, *Salvador Dalí*, 31/03/2017 - 02/07/2017

## Bibliografía

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 703
- *El Siglo de Dalí*, Caja Salamanca y Soria | Fundació Gala-Salvador Dalí, Salamanca | [Figueres], 1995, pág. 90-91
- *El Genio de Salvador Dalí*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1996, pág. 54
- *The Universe of Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1999, pág. 114
- *Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí | Agencia de Exposiciones Internacionales de China, [Figueres] | [Pekín], 2000, pág. 27
- *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, Espoo Museum of Modern Art | Fundació Gala-Salvador Dalí, Espoo | Figueres, 2007, pág. 86
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, pág. 82
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, pág. 193
- *2012 : Memoria = Memòria*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2013, pág. 123 (imagen indirecta)
- *Dalí: Il sogno del Classico*, Skira, Milano, 2016, pág. 89

## Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.