



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 991

Doble victoria de Gaudí

Fecha:	c. 1982
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	75 x 60 cm
Firma:	Firmado en el ángulo inferior derecho: <i>G. Dalí</i>
Localización:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Legado Dalí



Procedencia

- Colección del artista

Exposiciones

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 452
- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 62
- 1984, [Aalborg], Husets Galleri, *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, 25/05/1984 - 28/06/1984, núm. cat. 13
- 1996, Barcelona, La Pedrera, *Dalí. Arquitectura*, 19/06/1996 - 25/08/1996, núm. cat. 15
- 1999, Yamanashi, Yamanashi Prefectural Museum, *The Universe of Salvador Dalí*, 24/04/1999 - 30/05/1999, núm. cat. 81
- 2002, Barcelona, Centre d'Art Santa Mònica, *Impacte Gaudí*, 02/07/2002 - 30/09/2002, sin número
- 2002, Púbol, Casa Museu Castell Gala Dalí, *Dalí Gaudí. La revolució d'un sentiment d'originalitat **, 15/03/2002 - 31/12/2002, sin número
- 2004, Barcelona, Sala Gaudí de la Fundació Caixa de Catalunya. La Pedrera, *Dalí Gaudí: La revolució del sentiment d'originalitat*, 08/04/2004 - 16/05/2004, pág. 21

Bibliografía

- "Dalí en la semana catalana de Turín", *El Noticiero Universal*, 19/11/1982, Barcelona, s/pág. (detalle)
- *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, pág. 249
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, pág. 210
- *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, Husets Galleri, [Aalborg], 1984, pág. 19
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 711
- *Dalí. Arquitectura*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Fundació Caixa de Catalunya, [Figueres], [Barcelona], 1996, pág. 91
- *The Universe of Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1999, pág. 116
- *Impacte Gaudí*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 2002, pág. 51
- *Dalí Gaudí: La revolución del sentimiento de originalidad*, Fundació Caixa Catalunya, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, pág. 21
- Ignacio Gómez de Liaño, *El Camino de Dalí*, Siruela, Madrid, 2004, pág. 287
- Antoni Pitxot, "Diario", *Arte y Parte*, 01/04/2013, Santander, pág. 103

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.