FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ

© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 1053

The God of the Bay of Roses (Le dieu de la baie de Roses)

Date:	1944
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	56.2 x 77 cm
Signature:	Signé et daté dans l'angle inférieur droit: *Gala Salvador Dalí / 1944*
Localisation:	Virginia Museum of Fine Arts, Richmond

Provenance

- Hildegarde G. van Roijen, Charlottesville, VA

Expositions

- 1947, New York, Bignou Gallery, *New Paintings by Salvador Dali*, 25/11/1947 - 03/01/1948, num. cat. 9

Bibliographie

- Carlyle Burrows, "Dali and others", *Herald Tribune*, 30/11/1947, New York, s. p. (détail)
- Mark St. John Erickson, "Virginia Museum celebrates 75 years with show landing at Pfac", *Daily Press*, 09/01/2011, Newport, VA, s. p.

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.