



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

## Núm. cat. P 106

### Les Foires de Figueres

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Date:</b>         | c. 1922  |
| <b>Technique:</b>    | Détrempe sur carton                                      |
| <b>Dimensions:</b>   | 26.3 x 65.6 cm   |
| <b>Signature:</b>    | Signé dans l'angle inférieur droit: <i>Salvador Dalí</i> |
| <b>Localisation:</b> | Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres                    |



## Provenance

- Josep Serra Siqués
- Maria Aurora Ferrer Olivas

## Observations

Cette œuvre illustre le dépliant des Foires et Fêtes de la Sainte-Croix de Figueres de 1922.

## Expositions

- 2010, Paris, Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, *Dreamlands*, 05/05/2010 - 09/08/2010, sans numéro

## Bibliographie

- *Nuevas salas : Teatre-Museu Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, [Figueres], 1994, p. 21
- Enrique Sabater, *Las Arquitecturas de Dalí*, Umberto Allemandi, Turin - London, 1998, il. 165
- *Petit diccionari Dalí*, Distribucions d'Art Surrealista, Figueres, 2001, p. 14 (détail), p. 91
- *Programa d'activitats Dalí 2004*, [Fundació Gala-Salvador Dalí], [Figueres], 2003, p. 21 (détail)
- *El País de Dalí*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2004, p. 110 (image indirecte)
- Antonina Rodrigo, *Ana María Dalí y Salvador : escenas de infancia y juventud*, Base, Barcelona, 2008, p. 91 (image indirecte)
- *Restaurando arte contemporáneo : Georgina Berini : textos y testimonio*, Libros Pórtico, Zaragoza, 2009, p. 111 (détail)
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, p. 107 (image indirecte)

## Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) [www.vegap.es](http://www.vegap.es) et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.