



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 1194

Simulacre de la nuit

Date:	1930
Dimensions:	55 x 46 cm
Signature:	Signé et daté en bas à droite: <i>Salvador Dali 30</i>
Localisation:	Collection privée



Provenance

- Mme Irving T. Snyder, Coronado, Calif.
- M. et Mme Thomas Adam Musto

Expositions

- 1965, San Francisco, M. H. de Young Memorial Museum, *The San Francisco Collector*, 21/09/1965 - 17/10/1965, num. cat. 72

Bibliographie

- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 143 (détail)
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 143 (détail)
- René Passeron, *Enciclopedia del surrealismo*, Polígrafa, Barcelona, 1982, p. 143

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.