



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Num. cat. P 63

Clair de lune sur la baie de Cadaqués

Date:	c. 1919
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	38.5 x 27 cm
Localisation:	Collection privée



Provenance

- Collection Garriga Camps, Figueres
- Vendu aux enchères chez Brok Arte y Joyería, Barcelone, le 18 décembre 1990

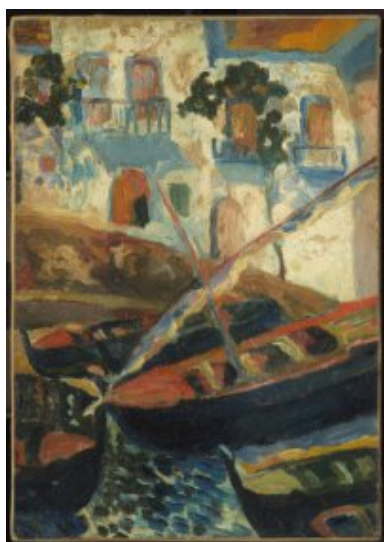
Observations

Sur l'autre face de la toile figurait à l'origine la peinture à l'huile "Es Pianc" (numéro de catalogue 29). À un moment, ces deux œuvres ont été dissociées et à l'occasion de cette opération l'œuvre en étude a subi certains dommages, qui ont considérablement altéré son état d'origine. De plus, la version actuelle présente une signature et une inscription illisibles, qui ne sont pas de la main de l'artiste.

Bibliographie

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 38

Œuvres en lien



Num. cat. P 29

Es Pianc

c. 1918



Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.