



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 790

Twist en el estudio de Velázquez (Twist dans l'atelier de Velázquez)

Date:	1962
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	127 x 178 cm
Signature:	Signé et daté en bas à droite: <i>Dalí / 1962</i>
Localisation:	Collection Blas Gómez Díaz et Juan Zahonero Alonso, Mataró



Provenance

- Knoedler Gallery, New York
- Collection privée
- Peter Moore, Cadaqués
- Vendu aux enchères chez Artcurial, Paris, 30 juin-1er juillet 2003

Expositions

- 1962, Barcelona, Saló del Tinell, *Dalí*, 15/10/1962 - 15/11/1962, num. cat. 6
- 1963, New York, M. Knoedler @ Co., Inc., *Dalí : "hommage à Crick et Watson"*, 26/11/1963 - 26/12/1963, num. cat. 9
- 1964, Hollywood Boulevard, Municipal Art Gallery, *An exhibition of drawings and paintings by Salvador Dalí*, 20/11/1964 - 20/12/1964, num. cat. 19
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, num. cat. 163
- 1983, Toulouse, Réfectoire des Jacobins, *Dalí à Toulouse*, Novembre 1983 - Janvier 1984, sans numéro
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 308

Bibliographie

- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, p. 136
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 35
- *Hommage aan Dalí*, Galerie Sfinx, Antwerpen [Anvers, Belgique], 1981, interior première de couverture
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 357
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 544
- *Artcurial : collection Perrot Moore*, Artcurial : Briest - Poulain - Le Fur, Paris, 2003, p. 68-69
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 308

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.