

Exposicions individuals

- *Pintura joven*, Círculo Cultural y Ateneo Guipuzcoano, Donostia, San Sebastián, 1955
- *Exposición 34 pinturas de Antonio Pichot*, Sala Alonso, Bilbao, 1958
- *Exposição de pintura António Pichot*, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, 1959.
- *Exposición Antonio Pichot*, Sala “Arte”, Bilbao, 1960.
- *Antonio Pichot*, Salón Cano, Madrid, 1960.
- *Exposición Antonio Pichot*, Sala Arte, Bilbao, 1961.
- *Antonio Pichot*, Salón Cano, Madrid, 1962.
- *Pitxot*, Raccolta la Barbariga, San Pietro di Stra, [1967-1973].
- *Antonio Pitxot*, Galerie André-François Petit, Paris, 1980.
- *Pitxot, 1966-1983 : obra pictórica*, Sala Pablo Ruiz Picasso, Madrid, 1983.
- Cesáreo Rodríguez-Aguilera, *Pitxot*, Àmbit, Barcelona, 1986. Inclou Llibret: *Estudis per a La Batalla de Constantí*.
- *Antonio Pitxot*, Galeria Biosca, Madrid, 1989.
- *Concordia discorde : obra de Antonio Pitxot para el portaviones Príncipe de Asturias*, A/G, [S.I.], 1989.
- *Pitxot*, Fontana d’Or, Fundació Caixa de Girona, Girona, 1997.
- *Cadaqués, escenari d’Antoni Pitxot*, Museu de Cadaqués, Ajuntament de Cadaqués, Fundació Gala-Salvador Dalí, Cadaqués, Figueres, 2003.
- *Pitxot*, El Claustre Galeria d’Art, Figueres, 2003.
- *Retrospectiva Pitxot : Col·lecció Martí-Ballart*, Ajuntament del Castell-Platja d’Aro, Castell-Platja d’Aro, 2007.
- *Retrospectiva Pitxot : Col·lecció Martí-Ballart*, Ayuntamiento de Sevilla, Sevilla, 2011.
- *Antonio Pitxot: Retroproyectiva. Hablaron las piedras*, Universidad de Málaga, Màlaga, 2013.
- *Antoni Pitxot. La memòria i el temps*, Museu can Framis, Barcelona, 2014.

Exposicions col·lectives:

- II Concurs de pintura "Sant Pol de Mar", Sant Pol de Mar, 1962.
- *Centenari Centre Excursionista de Catalunya: homenatge als artistes catalans*, Centre Excursionista de Catalunya, Barcelona, 1976, p. 256-257.
- *Pintors Surrealistes de l'Empordà*, Museu de l'Empordà, Figueres, 1977, p. 28-32.
- *Art Catalan Contemporain*, Centre Culturel Pierre Bayle, Besançon, 1982
- *L'Art espagnol de l'immigration à travers l'Europe*, Grand Palais, Paris, 1982
- *Salvador Dalí, Pítxot, Evarist Vallès*, Husets Galleri, Aalborg, 1984.
- *Pintors de la realitat tangible*, Fòrum Galeria, Girona, 1987.
- *El retrat a Catalunya*, Castell Reial de Cotlliure, Cotlliure, 1987, p. 32.
- *Naturalezas españolas: 1940-1987*, Ministerio de Agricultura, Banco de Crédito Agrícola, Barcelona, 1987, p. 148-150.
- *Los Pichot, dinastía de artistas*, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid, 1992.
- *The Pitchots, a dynasty of artists*, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid, 1992.
- Jaume Pahissa, *Pintors de l'Empordà avui*, Caixa de Girona, Girona, 1993.
- *L'Empordà, terra d'artistes*, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, 1994, p. 15,23,59.
- *El Ampurdán, tierra de artistas*, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, 1995, p. 15, 27, 40.
- *20 anys, vint artistes*, Diputació de Girona, Girona, 1999.
- Francesc Miralles, *Quatre dels Pichot*, Fundació Banc Sabadell, Academia de Belles Arts de Sabadell, 1999, p. 12-14, 33-39.
- *El País de Dalí*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2004, p. 278, 279, 289, 309, 310.
- *Visiones del deseo: exposición colectiva de artistas catalanes homenaje a Salvador Dalí en su centenario*, Sala CAI Luzán, Saragossa, 2004.

Bibliografia sobre Antoni Pitxot

- Robert Descharnes, *Antonio Pitxot, pittore*, Fondazione Dalle Molle, [S.I.], 1974.
- Carles Vallès Rovira, *Diccionari de l'Alt Empordà*, Carles Vallès, Figueres, 1984, p. 265.
- Joan Duran i Simon, *Receptes de cuina empordanesa*, Carles Vallès, Figueres, 1984.
- Ignacio Gómez de Liaño, *Mi tiempo*, Ediciones Libertarias, Madrid, 1984, p. 175-184.
- *L'Alt Empordà, Costa Brava I*, Temas, Barcelona, 1985, p. 36-38.
- Narcís Pijoan, *Un tríptic gens críptic*, Carles Vallès, Figueres, 1985, p. 29
- Joan-Josep Tharrats, *Surrealisme a l'Empordà i altres fantasies*, Parsifal, Barcelona, 1993, p. 179-182, 189.
- *Museu de l'Empordà, guia de les col·leccions*, Consorci Museu de l'Empordà, Figueres, 1999, p. 193.
- Montse Aguer Teixidor, *Pitxot*, Distribucions d'Art Surrealista, Figueres, 2002.
- Galería Cadaqués : 1973-1997, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 2004, p. 35, 88, 89
- Inés Padrosa i Gorgot, *Diccionari biogràfic de l'Alt Empordà*, Diputació de Girona, Girona, 2009, p. 621-622.
- Alícia Viñas i Palomer, *Emocions, sentiments, sensacions: Pintors i escultors de l'Alt Empordà*, Institut d'Estudis Empordanesos, Figueres, 2010, p. 189-200.
- Jaime Repollés, *Genealogías del arte contemporáneo*, Akal, Madrid, 2011, p. 59- 61.
- Pedro Madueño, Juan José Caballero, *Seqüències*, Fundació Vila Casas, Barcelona, 2012, p. 8-18.