

Mirando los Museos Dalí

Se ha presentado un ciclo que tendrá lugar en junio de charlas breves sobre obras de los tres Museos a cargo de su personal

Figueres, 18 de mayo de 2021- Hoy, Día Internacional de los Museos, a las 9h, la Fundació Gala-Salvador Dalí ha presentado el ciclo de veintiuna charlas breves titulado *Mirando los Museos Dalí* que se programarán durante el mes de junio. El acto se ha celebrado en la fachada del Teatro-Museo Dalí de Figueres donde se ha expuesto una muestra de lo que serán estas presentaciones. Concretamente del *Buzo con escafandra* ubicado en el balcón del museo, a cargo de Jordi Artigas, coordinador de las casas-museo de Púbol y Portlligat y de la serie de aguafuertes de Piranesi / *Carceri* que se encuentran en la escalera del Teatro-Museo Dalí, a cargo de Carles Font, responsable adjunto del museo figuerense.

Salvador Dalí decía: "saber mirar es una forma de inventar". Con el ciclo *Mirando los Museos Dalí* queremos proponer una aproximación distinta a los tres centros dalinianos. Una aproximación que combine el conocimiento con la experiencia de las personas de los distintos ámbitos de trabajo y experiencia de los Museos Dalí, que son las que interactúan con la obra en su día a día y también con el visitante; son los que nos pueden acercar a fragmentos de los Museos de una manera diferente, imaginativa y fresca.



El artista ampurdanés sugería que cada visitante tuviera una experiencia propia, una mirada única y personal respecto a su obra. Quería que, con su mirada, el espectador completara la obra. Con esta acción se pretende proporcionar una de las múltiples lecturas que tiene la colección a partir del relato de las personas que trabajan directamente con la obra, que la estudian y que conocen la reacción del visitante. Compartirán su opinión, transmitirán el sentimiento o la emoción que provoca la experiencia de la visita a los Museos Dalí.

Una versión reducida en vídeo de cada micro-presentación quedará publicada en la web de la Fundació Dalí y en sus redes sociales.

Para más información:

Oficina de Prensa: Imma Parada

Tel. 972 677 516/ 687416709

comunicacio@fundaciodalí.org

www.salvador-dali.org

Ciclo *Mirando los Museos Dalí*

Teatro-Museo Dalí, Figueres 18 y 30 de junio a las 13h	<i>Bus amb escafandre. Benvinguts al no-museu</i> Jordi Artigas, coordinador casas-museo de Púbol y Portlligat
Teatro-Museo Dalí, Figueres 17 y 23 de junio a las 13h	<i>Princesa. Cibernètica?</i> Carme Ruiz, curadora jefa
Teatro-Museo Dalí, Figueres 17 de junio a las 12:30h	<i>Les presons de Piranesi. L'expressió de l'irracional</i> Carles Font, responsable adjunto Teatro-Museo Dalí
Teatro-Museo Dalí, Figueres 10 de junio a las 13h	<i>Monument a Francesc Pujols. Gats, graffiti i altres reptes</i> Irene Civil, jefa de Conservación y Restauración
Teatro-Museo Dalí, Figueres 4 y 11 de junio a las 12:30h	<i>Paraules que pinten quadres. L'autoretrat literari</i> Cinzia Azzini, responsable Área digital
Teatro-Museo Dalí, Figueres 3 de junio a las 13h	<i>Enigmàtica Gala. Una aproximació a Galarina</i> Bea Crespo, coordinadora Centro Estudios Dalinianos
Teatro-Museo Dalí, Figueres 9 de junio a las 13h	<i>El Surrealisme hippy</i> Juliette Murphy, experta en obra gráfica
Teatro-Museo Dalí, Figueres 2 y 16 de junio a las 13h	<i>Palau del Vent. El testament vital de Dalí</i> Imma Parada, jefa de Comunicación
Teatro-Museo Dalí, Figueres 2 de junio a las 12:30h	<i>El poll i la puça</i> Noelia García, conservadora-restauradora
Teatro-Museo Dalí, Figueres 9 de junio a las 12:30h	<i>La cúpula del Teatre-Museu Dalí: garota neoplatònica</i> M. Dolors Costa, Administración general
Teatro-Museo Dalí, Figueres 16 de junio a las 12:30h	<i>Què passa pel Cap de Beethoven?</i> Laura Feliz, conservadora-restauradora de papel
Teatro-Museo Dalí, Figueres 3 de junio a las 12:30h	<i>Daurat atemporal. La cistella del pa</i> Núria Casals, coordinadora Centro Estudios Dalinianos
Teatro-Museo Dalí, Figueres 10 i 30 de junio a las 12:30h	Llum de Cadaqués Fiona Mata, coordinadora Centro Estudios Dalinianos
Teatro-Museo Dalí, Figueres 23 y 24 de junio a las 12:30h	<i>Fauteuil, satyre et vielle femme en suspension</i> Annie Cubizolles, Servicio Atención al Visitante, Teatro-Museo Dalí

Ciclo *Mirando los Museos Dalí*

Teatro-Museo Dalí, Figueres 24 y 25 de junio a las 13h	<i>Apoteosi del dòlar, el camí de la immortalitat</i> Manel Albreda, Servicio Atención al Visitante, Teatro-Museo Dalí
Castillo Gala Dalí de Púbol Disponible en la web y redes	<i>L'últim taller de Dalí (Púbol)</i> Jordi Artigas, coordinador casas-museo de Púbol y Portlligat
Castillo Gala Dalí de Púbol Cada día durante la visita	<i>El sostre del Saló dels Escuts, un detall afectuós</i> Gemma Pascual, responsable adjunta Castell Gala Dalí, Púbol
Castillo Gala Dalí de Púbol Cada día durante la visita	<i>La piscina de Púbol, un racó del jardí</i> Núria Ferrer, responsable Castell Gala Dalí, Púbol
Castillo Gala Dalí de Púbol Cada día durante la visita	<i>Delme. La tomba de Gala</i> Marta Alarcón, Servicio Atención al Visitante, Castillo Gala Dalí, Púbol
Castillo Gala Dalí de Púbol Cada día durante la visita	<i>La porta que desapareix</i> Alba Barris, Servicio Atención al Visitante, Castillo Gala Dalí, Púbol
Casa Salvador Dalí, Portlligat Cada día durante la visita	<i>Un racó de la casa</i> Anna M. Descamps, responsable adjunta, Casa Salvador Dalí, Portlligat